

Башкортостан Республикаһы
Салауат районы
муниципаль район хакимиәте
Муниципаль бюджет дөйөмбелем
Биреү учрежденияһы
Башкортостан Республикаһы
муниципаль район Салауат районы
Янгантау урта дөйөм белем
Биреү мәктәбе
452492, РБ, Салауат районы,
Янгантау ауылы, Мәктәп урамы, 1
Тел.8 (34777) 2-81-70, 2-81-69



Администрация
муниципального района
Салаватский район
Республики Башкортостан
Муниципальное
общеобразовательное бюджетное
учреждение средняя
общеобразовательная школа
с.Янгантау муниципального района
Салаватский район Республики
Башкортостан
452492, РБ, Салаватский район,
с.Янгантау, ул.Школьная, 1
тел.8 (34777) 2-81-70, 2-81-69

АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА

по итогам контроля качества подготовки к итоговому сочинению (изложению) по
русскому языку обучающихся 11-х классов

В соответствии с планом функционирования ВСОКО на 2022-2023 учебный год, планом контроля подготовки к ГИА в 2022-2023 учебном году, планом мероприятий по подготовке и проведению итогового сочинения в 2022-2023 учебном году, графиком оценочных процедур на первое полугодие 2022-2023 учебного года, приказом МОБУ СОШ с. Янгантау от 14.11.2022 № 490 «О проведении тренировочного итогового сочинения для обучающихся 11-х классов в 2022-2023 учебном году» 15.11.2022 было проведено тренировочное итоговое сочинение по русскому языку в 11-м классе МОБУ СОШ с.Янгантау.

Цель: проверить степень и качество подготовки обучающихся 11-го классов МОБУ СОШ с.Янгантау к итоговому сочинению.

Срок проведения: 15.11.2022.

Состав комиссии по проверке: учитель русского языка и литературы Закирова Э.Р.

В написании тренировочного итогового сочинения по русскому языку участвовали 15 обучающихся 11-го классов, что составило 100 процентов от общего количества. Все обучающиеся выбрали сочинение, изложение не писал никто.

Таблица 1. Анализ результата проверки по требованиям и критериям итогового сочинения обучающихся 11-го класса

			Количество	Процент
Требования	Требование 1	Зачет	15	100

Критерии	Требование 2	Незачет	0	0
		Зачет	14	93,3
		Незачет	1	6,6
	Критерий 1	Зачет	14	93,3
		Незачет	1	6,6
	Критерий 2	Зачет	14	93,3
		Незачет	1	6,6
	Критерий 3	Зачет	14	93,3
		Незачет	1	6,6
	Критерий 4	Зачет	13	86,6
		Незачет	2	13,3
	Критерий 5	Зачет	7	46,6
		Незачет	8	53,3

Представленная выше таблица позволяет увидеть, что все обучающиеся 11-го класса, которые присутствовали, получили «зачет» за тренировочную работу.

Написание сочинения проверяет умение создавать собственное связное высказывание на заданную тему с опорой на литературный материал. При этом особое внимание уделяется умению выпускника грамотно аргументировать свои мысли и утверждения.

Обучающимся был предложен следующий комплект тем сочинений для проведения итогового сочинения, разработанный педагогами МОБУ СОШ с.Янгантау.

Таблица 2. Комплект тем итогового сочинения № 1

РАЗДЕЛ	ПОДРАЗДЕЛ	ТЕМА
Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека	Отношение человека к другому человеку (окружению), нравственные идеалы и выбор между добром и злом	Почему человек решается идти наперекор судьбе?
	Познание человеком самого себя	Какие вопросы волнуют человека в любую эпоху?
Семья, общество, Отечество в жизни человека	Семья, род; семейные ценности и традиции	Устарело ли понятие «домашнего очага»?
	Родина, государство, гражданская позиция человека	Согласны ли Вы с утверждением М.Горького: «Человека создаёт его сопротивление окружающей

		среде»?
Природа и культура в жизни человека	Искусство и человек	Почему общение с природой важно для человека?
	Природа и человек	Согласны ли Вы с утверждением: человек, любящий читать, никогда не будет одинок?

Таблица 3. Выбор тем итогового сочинения выпускниками

Тема	Количество учеников, которые выбрали тему
Почему человек решается идти наперекор судьбе?	9
Какие вопросы волнуют человека в любую эпоху?	1
Устарело ли понятие «домашнего очага»?	1
Согласны ли Вы с утверждением М.Горького: «Человека создаёт его сопротивление окружающей среде»?	2
Почему общение с природой важно для человека?	2
Согласны ли Вы с утверждением: человек, любящий читать, никогда не будет одинок?	0

Работы проверялись в соответствии с критериями оценивания, утвержденными Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки.

АНАЛИЗ СОЧИНЕНИЙ ПО КРИТЕРИЮ 1 «СООТВЕТСТВИЕ ТЕМЕ»

Критерий 1 является важнейшим: выпускник должен откликнуться на предложенную задачу, избежать ее подмены, выбрать свой путь рассуждения, сформулировав тезисы, которые предстоит аргументировано раскрыть.

С этой задачей справились все обучающиеся на 100 процентов. Выпускники размышляют над предложенной проблемой, строят высказывание на основе связанных с темой тезисов, опираясь на художественные произведения, избегая при этом пересказа. Литературный материал используется как основа для собственных размышлений.

АНАЛИЗ СОЧИНЕНИЙ ПО КРИТЕРИЮ 2 «АРГУМЕНТАЦИЯ. ПРИВЛЕЧЕНИЕ ЛИТЕРАТУРНОГО МАТЕРИАЛА»

Анализ представленных работ показал, что 14 обучающиеся построили свои рассуждения на основе литературного материала. Большинство из них привело в качестве доказательств не менее двух произведений.

По критерию 2 «зачет» получили 93,3 процентов обучающихся 11-х классов.

АНАЛИЗ СОЧИНЕНИЙ ПО КРИТЕРИЮ 3 «КОМПОЗИЦИЯ И ЛОГИКА РАССУЖДЕНИЯ»

Умение логично выстраивать рассуждение на предложенную тему, выдерживать композиционное единство сочинения-рассуждения смогла продемонстрировать большая часть выпускников. Грубых логических ошибок, мешающих пониманию смысла высказывания, в работах участников сочинения не отмечено. Работы учащихся отличаются целостностью, стройностью композиции: вступление, тезисно-доказательная часть, заключение тесно связаны между собой.

По критерию 3 «зачет» получили 100 процентов выпускников.

АНАЛИЗ СОЧИНЕНИЙ ПО КРИТЕРИЮ 4 «КАЧЕСТВО ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ»

Подавляющее большинство учащихся владеет навыком построения сочинения-рассуждения, не допускает ошибок в композиции и логике высказывания, умеет грамотно использовать литературоведческие термины в соответствии с коммуникативным замыслом высказывания.

«Зачет» по данному критерию получили 86,6 процента обучающихся 11-х классов.

К недостаткам по данному критерию можно отнести следующие: отдельные работы демонстрируют примитивность письменной речи, однообразие синтаксических конструкций, низкий уровень речевой грамотности, неточность изложения фактического материала. Наиболее частые речевые ошибки:

- неудачное словоупотребление;
- употребление слов в несвойственных им значениях;
- плеоназм;
- тавтология;
- лексическая избыточность (неоправданное усложнение фраз).

АНАЛИЗ СОЧИНЕНИЙ ПО КРИТЕРИЮ 5 «ГРАМОТНОСТЬ»

Отмечен низкий уровень грамотности в ряде работ. Получили «незачет» (то есть, допустили более пяти ошибок на 100 слов) по данному критерию 8 человек (53,3% от общего количества участников итогового сочинения (изложения)).

Типичные орфографические ошибки, допущенные учащимися:

- «не» с разными частями речи;
- ошибки в написании производных союзов;
- нарушение согласования и управления;
- ошибки в построении предложения с однородными членами, с деепричастными и причастными оборотами;
- написание усилительной частицы «ни» и др.

Типичные пунктуационные ошибки, допущенные учащимися: наиболее частые ошибки связаны с темами «Пунктуация в предложениях с вводными конструкциями, с однородными членами», «Пунктуация в предложениях с обособленными

второстепенными членами», «Пунктуация в сложных предложениях, состоящих из нескольких частей».

Типичные грамматические ошибки, допущенные учащимися:

- нарушение согласования и управления;
- ошибки в построении предложения с однородными членами, с деепричастными и причастными оборотами;
- нарушение границ предложения;
- неоправданный пропуск подлежащего;
- объединение синтаксической связью разнотипных синтаксических единиц.

В отдельную категорию выделяются графические ошибки, то есть различные описки, вызванные невнимательностью пишущего или поспешностью написания. Например, неправильное написание, искажающее звуковой облик слова («рапотает» вместо «работает», «мемля» вместо «земля»). Эти ошибки связаны с графикой, то есть, средствами письменности данного языка, фиксирующими отношения между буквами на письме и звуками устной речи. К графическим средствам, помимо букв, относятся различные приемы сокращения слов, использование пробелов между словами, различные подчеркивания и шрифтовые выделения.

Одиночные графические ошибки не учитываются при проверке, но если таких ошибок больше пяти на 100 слов, то работу следует признать неграмотной.

ВЫВОДЫ

В написании тренировочного итогового сочинения по русскому языку участвовали 15 обучающихся 11-го класса, что составило 100 процентов от общего количества выпускников. 14 обучающихся справились с тренировочной работой и получили «зачет».

РЕКОМЕНДАЦИИ

1. Администрации МОБУ СОШ с.Янгантау:

1.1. Усилить контроль работы педагогов и обучающихся, ориентированной на качественный конечный результат по подготовке к ГИА.

Срок: постоянно.

1.2. Усилить внутришкольный контроль работы по индивидуальным образовательным маршрутам с выпускниками с низкой мотивацией и выпускниками, способными к достижению максимального результата на ЕГЭ.

Срок: постоянно.

1.3. Организовать методическую поддержку Закировой Э.Р., учителю русского языка и литературы в подготовке высокомотивированных выпускников.

Срок: постоянно.

1.4. Проанализировать на методическом совещании причины допущенных ошибок, внести соответствующие коррективы в план подготовки обучающихся к ГИА.

Срок: до 18.11.2022.

1.5. Довести результаты тренировочного итогового сочинения до сведения родителей под подпись.

Срок: до 19.11.2022.

2. Учителю русского языка и литературы Закировой Э.Р.:

2.1. Провести работу над типичными ошибками, которые допустили обучающиеся в тренировочном итоговом сочинении.

Срок: до 23.11.2022.

2.2. Расширить работу по анализу текста; наряду с заданиями по правописанию и грамматике постоянно предусматривать вопросы на понимание содержания текста, авторской позиции, языковых средств связи, средств языковой выразительности; ввести постоянную практику работы с текстом формирование корректного и аргументированного личного мнения учащихся о проблемах, поставленных автором, а также умения видеть подтекст.

Срок: постоянно.

2.3. Систематически проводить контроль за усвоением обучающимися изучаемого материала, продолжить работу по индивидуальным образовательным маршрутам по подготовке к итоговому сочинению (изложению) и ГИА по русскому языку.

Срок: постоянно.

2.4. Осуществлять планомерную работу по устранению пробелов в знаниях учащихся. Продолжить обучение написанию сочинений разных жанров развивающего, исследовательского характера на уроках русского языка и литературы.

Срок: постоянно.

2.5. Совершенствовать формы и методы проведения учебных занятий, использовать возможности индивидуального и дифференцированного обучения для организации процесса обучения.

Срок: постоянно.

Исполнитель:  заместитель директора по УВР Сафиуллина М.К.

Со справкой ознакомлены: